



Pembelajaran Keterampilan Menemukan Amanat Cerita Rakyat Madura Menggunakan Strategi Ganda melalui Bahan Ajar Alternatif

Hamidah^{1*}, Birrul Ansori²

¹²SD Negeri Pancor V, Jawa Timur, Indonesia

*E-mail: hamidah55@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) prosedur pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura menggunakan pendekatan keterampilan proses dan pendekatan individual melalui bahan ajar alternatif; 2) hasil pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura menggunakan pendekatan keterampilan proses dan pendekatan individual melalui bahan ajar alternatif. Penelitian ini berlangsung di semester ganjil tahun ajaran 2024/2025. Populasi penelitian adalah para siswa kelas 6 SD Negeri Pancoran V yang mengikuti pembelajaran. Mereka berjumlah 7 siswa. Sampel penelitian ini ditetapkan sebanyak 7 siswa juga. Untuk mengumpulkan data prosedur pembelajaran digunakan pedoman observasi untuk mengetahui kesesuaian antara RPP dan kegiatan pembelajaran. Untuk mengumpulkan data hasil belajar digunakan tes keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura. Daftar cek-riccek digunakan untuk memvalidasi secara internal rencana pelaksanaan pembelajaran dan memvalidasi hasil analisis data. Data prosedur pembelajaran dianalisis secara tematik. Data hasil belajar dianalisis menggunakan prosedur statistik deskripsi yakni mean dan persen. Target hasil pembelajaran 75,00. Hasil penelitian: 1) prosedur pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura menggunakan pendekatan keterampilan proses dan pendekatan individual melalui bahan ajar alternatif melibatkan 3 kegiatan awal, 15 kegiatan inti, dan 2 kegiatan akhir; 2) hasil pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura mencapai mean 79,37 pada nilai minimal 77,78 dan nilai maksimum 88,89.

Kata Kunci: keterampilan menemukan amanat, cerita rakyat Madura, strategi ganda, bahan ajar alternatif

Learning the Skill of Finding the Message of Madurese Folklore Using Dual Strategies through Alternative Teaching Materials

ABSTRACT

This study aims to describe: 1) the learning procedure for the skill of finding the message of Madurese folklore using the process skills approach and individual approach through alternative teaching materials; 2) the learning outcomes of the skill of finding the message of Madurese folklore using the process skills approach and individual approach through alternative teaching materials. This study took place in the odd semester of the 2024/2025 academic year. The population of the study were 6th grade students of Pancoran V Elementary School who participated in the learning. There were 7 students. The sample of this study was also set at 7 students. To collect data on the learning procedure, observation guidelines were used to determine the suitability between the RPP and learning activities. To collect data on learning outcomes, a skill test was used to find the message of Madurese folklore. A checklist was used to internally validate the learning implementation plan and validate the results of data analysis. Learning procedure data were analyzed thematically. Learning outcome data were analyzed using descriptive statistical procedures, namely mean and percentage. The target learning outcome is 70.00. Research results: 1) the learning procedure for the skill of finding the message of Madurese folklore using the process skills approach and individual approach through alternative teaching materials involving 2 initial activities, 18 core activities, and 3 final activities; 2) the learning results for the skill of finding the message of Madurese folklore reached a mean of 76.67 with a minimum value of 70.11 and a maximum value of 87.67.

Keywords: skill of finding the message, Madurese folklore, dual strategy, alternative teaching materials

Submitted
7/1/2025

Accepted
25/1/2025

Published
27/1/2025

Citation	Hamidah, H., & Ansori, B. (2025). Pembelajaran Keterampilan Menemukan Amanat Cerita Rakyat Menggunakan Strategi Ganda melalui Bahan Ajar Alternatif. <i>Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra, Volume 4, Nomor 1, Januari 2025, 101-108</i> . DOI: https://doi.org/10.55909/gj.v4i1.677
----------	--

Publisher
Raja Zulkarnain Education Foundation



PENDAHULUAN

Wilayah budaya Madura, seperti jugawilayah lain, menyimpan banyak cerita rakyat. Di antara cerita itu sudah dijadikan dalam bentuk buku cetak. Cerita rakyat yang sudah dibukukan yang berisi setting Pulau Madura temuat dalam buku:

- 1) Sukmawati, D. L. (2016). Raja Madura yang Perkasa dan Bijaksana: Cerita Rakyat dari Jawa Timur. Penyunting: Dony Setiawan. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- 2) Zawawi, I. (1993). Cerita Rakyat dari Madura: Seri Jakarta: Grasindo.
- 3) Azhar, I. N. (2016). Morteka dari Madhura: Antologi Cerita Rakyat Madura Edisi Kabupaten Bangkalan. Penyunting: Balok Safaruddin, Andi Asmara. Surabaya: Balai Bahasa Jawa Timur.

Selain itu dapat pula ditemui Cerita Legenda Madura (<https://takterlihat.com/cerita-legenda-madura/>). Cerita legenda ini berisi cerita:

- 1) Raja Brawijaya dan Ikan Ajaib
- 2) Pangeran Kala Jaya dan Air Mancur Ajaib
- 3) Putri Gunung Kawi dan Kuda Putih
- 4) Si Pemberani dan Naga Laut
- 5) Pulau Gilyang dan Perahu Ajaib
- 6) Sembilan Bersaudara dan Pohon Ajaib
- 7) Legenda Pantai Tanjung Selamat
- 8) Raden Panji dan Pedang Sakti

Di antara judul cerita rakyat di atas, cerita Legenda Madura menarik dikaji dalam artikel ini. Namun demikian, kajian terbatas 4 cerita, yakni cerita-1, cerita-2, dan cerita-3, serta cerita-4. Dua cerita pertama digunakan untuk pembelajaran dan dua cerita terakhir digunakan untuk tes. Pemilihan cerita ini didasarkan kepada kepentingan pembelajaran di kelas tingi SD/MI yakni kelas 6 SD Negeri Pancoran V. Melalui kajian ini, para siswa kelas 6 SD akan beroleh peningkatan apresiasi terhadap citara rakyat pada wilayah budaya sendiri, Pulau Madura pada khususnya, Jawa Timur pada umumnya. Peningkatan itu diyakini terjadi melalui kegiatan pembelajaran yang menggunakan strategi ganda yakni pendekatan

keterampilan proses dan teknik tes melalui bahan ajar alternatif melalui bahan ajar alternatif.

Bahan ajar alternatif berisi materi yang selaras dengan strategi ganda. Struktur bahan ajar alternatif:

- 1) deskripsi cerita rakyat: a) Raja Brawijaya dan Ikan Ajaib; b) Pangeran Kala Jaya dan Air Mancur Ajaib; c) Putri Gunung Kawi dan Kuda Putih
- 2) tunjuk ajar tentang amanat cerita rakyat yang mencakup amanat utama dan dua amanat pendukung
- 3) soal berbentuk pilihan ganda tentang amanat cerita rakyat sebagai teknik pembelajaran; setiap cerita rakyat berisi 3 soal
- 4) deskripsi cerita: a) Si Pemberani dan Naga Laut; b) Pulau Gilyang dan Perahu Ajaib; c) Sembilan Bersaudara dan Pohon Ajaib untuk tes keterampilan menemukan amanat cerita rakyat.

Berdasarkan uraian di atas, perlu dilakukan penelitian. Penelitian ini diberi judul 'Pembelajaran Amanat Cerita Rakyat Madura Menggunakan Strategi Ganda melalui Bahan Ajar Alternatif.

Artikel ini berisi 2 rumusan masalah. Pertama, bagaimanakah prosedur pembelajaran amanat cerita rakyat Madura menggunakan strategi ganda yakni pendekatan keterampilan proses dan teknik tes melalui bahan ajar alternatif di kelas 6 SD Negeri Pancoran V? Kedua, amanat cerita rakyat Madura menggunakan strategi ganda yakni pendekatan keterampilan proses dan teknik tes melalui bahan ajar alternatif di kelas 6 SD Negeri Pancoran V?

Pertama, untuk mendeskripsikan proses pembelajaran amanat cerita rakyat Madura menggunakan menggunakan strategi ganda yakni pendekatan keterampilan proses dan teknik tes melalui bahan ajar alternatif di kelas 6 SD Negeri Pancoran V. Kedua, untuk mendeskripsikan hasil belajar amanat cerita rakyat Madura menggunakan strategi ganda yakni pendekatan keterampilan proses dan teknik tes melalui bahan ajar alternatif

di kelas 6 SD Negeri Pancoran V. Itulah dua tujuan penelitian dalam artikel ini.

Penelitian ini bermanfaat dari berbagai pihak tertentu. Pertama, bagi teman sejawat, artikel ini bermanfaat karena dapat dijadikan sebagai bahan diskusi dan motivasi untuk merencanakan dan melaksanakan program pembelajaran cerita rakyat. Kedua, bagi pengembangan strategi mengajar, artikel ini juga bermanfaat karena berisi teknik tes sebagai teknik pembelajaran.

Strategi ganda yang dimaksudkan dalam artikel adalah pendekatan keterampilan proses dan teknik tes. Semua komponen strategi pembelajaran ini termuat di dalam bahan ajar amanat cerita rakyat Madura.

Artikel sejenis dapat ditemui di jurnal online. Artikel yang dimaksud antara lain:

- 1) Jarkasih, & Pasanea, E. Y. (2023). The Effectiveness of Copying Task Techniques in Teaching Materials for Learning to Appreciate the 'Putri Keong Mas' Folklore. *DISCUSSANT: Journal of Language and Literature Learning*, 1(3), 159–172. <https://doi.org/10.55909/dj31.v1i3.18>
- 2) Maryani, I., & Yusparizan, Y. (2023). Peningkatan Kemampuan Menyampaikan Pesan dalam Cerita Rakyat melalui Teknik Tugas Menyalin Berbasis LKPD Berpendekatan Individual. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 2(2), 181–190. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v2i2.249>
- 3) Sabarani, S., & Razak, A. (2023). Reproduksi, Tokoh, dan Amanat 'Sengkang Kera': Tinjauan Kepustakaan Kumpulan Cerita Rakyat Kabupaten Lingga. *Gaung: Jurnal Ragam Budaya Gemilang*, Volume 1, Nomor 1, Januari 2023, 17-40.

METODE

Penelitian ini dilakukan di SD Negeri Pancoran V. Sekolah yang beralamat di Jl. Pancor Timur, Pancor, Kecamatan Gayam, Kabupaten Sumenep, Provinsi Jawa Timur memiliki 6 rombongan belajar. Jumlah siswa yang tercatat

sampai dengan awal semester ganjil 2024/2024 sebanyak 53 siswa.

Populasi penelitian adalah para ssiwa kelas 6 SD Negeri Pancoran V yang mengikuti pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura menggunakan strategi ganda melalui bahan ajar alternatif. Mereka berjumlah 7 siswa.

Penelitian ini menggunakan sampel total. Maknanya, semua anggota populasi menjadi sampel. Hal ini dilakukan karena populasi berukuran sangat kecil. Sampel total lazim dipakai dalam penelitian pendidikan dengan alasan tertentu. Beberapa artikel ilmiah juga menggunakan sampel total, antara lain (Arikunto, 2013:22; Abubakar, 2021:21; Balaka, 2021:71; Razak, 2017:81).

Data prosedur pembelajaran dikumpulkan menggunakan pedoman observasi. Butir-butir observasi adalah kesesuaian antara jenis kegiatan pembelajaran yang termuat dalam RPP dengan kegiatan pembelajaran di kelas. Target pembelajaran adalah KKM 75,00

Untuk mengumpulkan data keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura digunakan instrumen tes. Tes berbentuk pilihan ganda tiga opsi yang disusun berdasarkan kisikisi. Tes nomor 1, nomor 2, dan nomor 3 didasarkan atas cerita rakyat yang berjudul Putri Gunung Kawi dan Kuda Putih sedangkan tes nomor 4, nomor 5, dan nomor 6 didasarkan kepada cerita rakyat dengan judul Si Pemberani dan Naga Laut. Indikator tes keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura tercantum di dalam tabel tentang kisikisi tes.

Tabel-1
Kisikisi Tes Menemukan Amanat Cerita Rakyat Madura

No.	Cerita Rakyat Madura	No. Item per Amanat			Jumlah
		Pokok	Pendukung-1	Pendukung-2	
1	Cerita Rakyat-5	1	2	3	3
2	Cerita Rakyat-6	4	5	6	3
3	Cerita Rakyat-7	7	8	9	3
	Jumlah	3	3	3	9



Daftar cek-riccek digunakan untuk tiga tujuan. Pertama, untuk memvalidasi data prosedur pembelajaran yang diperoleh dari pedoman observasi. Kedua, untuk memvalidasi data peskoran tes menemukan amanat cerita rakyat. Ketiga, untuk memvalidasi hasil prosedur analisis data.

1. Prosedur Pembelajaran

1.1 Kegiatan Awal

Prosedur pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura di kelas 6 SD Negeri Pancoran V berisi 3 kegiatan awal. Kegiatan awal itu adalah:

- 1) para siswa menjawab salam guru ketika guru membuka kegiatan pembelajaran
- 2) para siswa menerima bahan ajar alternatif tentang keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura
- 3) para siswa difasilitasi guru untuk mengisi nama di halaman depan bahan ajar alternatif

Semua kegiatan awal pembelajaran terlaksana sesuai dengan perencanaan pembelajaran. Dengan kata lain, tidak terdapat perbedaan jenis kegiatan awal yang berbeda dengan rencana pembelajaran.

1.2 Kegiatan Inti Pembelajaran

Prosedur pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura di kelas 6 SD Negeri Pancoran V berisi 15 kegiatan inti. Kegiatan inti itu adalah:

- 1) para siswa difasilitasi guru untuk menyalin tunjuk ajar mengenai makna amanat di bidang kosong bahan ajar alternatif
- 2) para siswa difasilitasi guru untuk menyalin tunjuk ajar mengenai jenis amanat di bidang kosong bahan ajar alternatif
- 3) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-1 tentang amanat utama cerita rakyat 'Raja Brawijaya dan Ikan Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 4) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-2 tentang amanat pendukung-1 cerita rakyat 'Raja Brawijaya dan Ikan Ajaib' dalam bahan ajar alternatif

- 5) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-2 tentang amanat pendukung-2 cerita rakyat 'Raja Brawijaya dan Ikan Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 6) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-4 tentang amanat utama cerita rakyat 'Pangeran Kala Jaya dan Air Mancur Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 7) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-5 tentang amanat pendukung-1 cerita rakyat 'Pangeran Kala Jaya dan Air Mancur Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 8) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-6 tentang amanat pendukung-2 cerita rakyat 'Pangeran Kala Jaya dan Air Mancur Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 9) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-7 tentang amanat utama cerita rakyat 'Pulau Gilyang dan Perahu Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 10) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-8 tentang amanat pendukung-1 cerita rakyat 'Pulau Gilyang dan Perahu Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 11) para siswa difasilitasi guru untuk dapat menjawab latihan soal-9 tentang amanat pendukung-2 cerita rakyat 'Pulau Gilyang dan Perahu Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 12) para siswa menyimak penjelasan guru yang melakukan refleksi amanat 'Raja Brawijaya dan Ikan Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 13) para siswa menyimak penjelasan guru yang melakukan refleksi amanat 'Pangeran Kala Jaya dan Air Mancur Ajaib' dalam bahan ajar alternatif
- 14) para siswa menyimak penjelasan guru yang melakukan refleksi amanat 'Pulau Gilyang dan Perahu Ajaib' dalam bahan ajar alternatif

- 15) para siswa diinstruksi guru untuk mengerjakan sembilan tes keterampilan menemukan amanat atas tiga cerita rakyat dalam bahan ajar alternatif

Semua kegiatan inti pembelajaran selaras dengan perencanaan pembelajaran. Maknanya, semua kegiatan sesuai dengan RPP.

1.3 Kegiatan Akhir Pembelajaran

Prosedur pembelajaran keterampilan menemukan amanat cerita rakyat Madura di kelas 6 SD Negeri Pancoran V berisi 2 kegiatan akhir. Kegiatan akhir itu adalah:

- 1) para siswa menyimak pernyataan yang menyampaikan terima kasih karena aktif mengikuti kegiatan pembelajaran
- 2) para siswa menjawab salam guru ketika guru menutup kegiatan pembelajaran

Semua kegiatan akhir pembelajaran terlaksana sesuai dengan perencanaan pembelajaran. Maksudnya, tidak terdapat perbedaan jenis kegiatan akhir yang menyelisihi rencana pembelajaran.

2. Keterampilan Menemukan Amanat

Hasil belajar keterampilan amanat cerita rakyat Madura bagi siswa kelas 6 SD Negeri Pancoran V memiliki mean 7,14 yakni 79,37 dan nilai minimal 77,78. Nilai mean ini melebihi target pembelajaran sebesar 75,00.

Tabel-2

Data Keterampilan Menemukan Amanat Cerita Rakyat Madura

No.	Kode Sampel	Skor	Total	Persen
1	63	8	9	88,89
2	65	7	9	77,78
3	61	7	9	77,78
4	64	7	9	77,78
5	67	7	9	77,78
6	62	7	9	77,78
7	66	7	9	77,78
	Jumlah	50		
	Mean	7,14	9	79,37

DISKUSI

Target pembelajaran 75,00 dapat dicapai karena beberapa faktor. Pertama, rombongan belajar yang sangat kecil sehingga kelas mudah dikelola untuk mencapai tujuan. Kecilnya rombongan belajar memiliki hubungan signifikan dengan hasil belajar. Hal yang sama juga pernah juga terdapat pada beberapa artikel (Hatmah & Afandi, 2024:61-70; Amaya & Robo, 2024:793-800; Susana & Srimulyani, 2024:785-792; Andriani dkk., 2024:553-560). Kedua, faktor bahan ajar alternatif yang berisi berbagai strategi pengajaran yang mudah diserap oleh para siswa. Hal ini juga termuat dalam artikel ilmiah jurnal online (Aida & Yono, 2024:89-396; Damayanti & Putri, 2024:825-832; Sutiyono & Sriyanti, 2024:833-840; Aryani & Achmad, 2024:731-744; Razak & Elmustian, 2024:761-774; Yulaeha & Handayani, 2024:173-180). Ketiga, faktor amanat yang interpretatif. Amanat utama bagi siswa tertentu berpeluang menjadi amanat pendukung-1 atau amanat pendukung-2 bagi siswa lainnya. Hal ini disebabkan prinsip amanat yang interpretatif. Keempat, faktor jenis tes. Artikel ini menggunakan tes pilihan ganda 3 opsi. Di bawah disajikan 6 dari 9 butir tes yang bersumber dari cerita rakyat-4 dan cerita rakyat-5.

Cerita Rakyat-4

Di pesisir Madura yang indah, terdapat seorang pemuda pemberani yang selalu bermimpi menjelajahi lautan yang luas. Si Pemberani adalah seorang pemuda yang memiliki tekad kuat untuk menjelajahi lautan. Di samping itu, ada Naga Laut yang terkenal mengerikan yang telah menakuti para nelayan selama bertahun-tahun.

Nelayan-nelayan di pesisir Madura takut pergi melaut karena serangan yang dilakukan oleh Naga Laut yang ganas. Si Pemberani merasa bahwa dia harus menghadapi Naga Laut untuk melindungi nelayan dan desa mereka dari ancaman musuh. Si Pemberani memutuskan untuk memulai perjalanan epiknya untuk menemui Naga Laut.

Pertarungan yang sengit antara Si Pemberani dan Naga Laut terjadi di tengah lautan yang luas.



Dengan keberanian dan kebijaksanaan, Si Pemberani berhasil mengalahkan Naga Laut dan mendamaikan lautan. Nelayan-nelayan Madura kembali melaut dengan aman dan berkat keberanian Si Pemberani, lautan mereka tetap damai.

- 1) Amanat utama cerita rakyat di atas ...
 - A. gunakan kekuasaan untuk membantu orang lain
 - B. janganlah menjadi orang yang mengganggu orang lain
 - C. yakinlah terhadap suatu usaha
- 2) Amanat pendukung-1 cerita rakyat di atas ...
 - A. gunakan kekuasaan untuk membantu orang lain
 - B. orang yang menjadi ancaman bagi orang lain
 - C. yakinlah terhadap suatu usaha
- 3) Amanat pendukung-1 cerita rakyat di atas ...
 - A. gunakan kekuasaan untuk membantu orang lain
 - B. janganlah menjadi orang yang mengganggu orang lain
 - C. orang yang yakni terhadap suatu usaha

Cerita Rakyat-5

Pulau Giliyang di Madura dikenal sebagai tempat yang memikat hati dengan keindahan alamnya yang tiada tara. Namun demikian, pulau ini juga menyimpan misteri yang menarik perhatian banyak orang. Ada seorang anak dari pemilik perahu di desa, seorang pemuda yang memiliki cinta mendalam pada alam. Selain itu, di dalam laut Pulau Giliyang, hiduplah Ratu Laut yang memimpin makhluk-makhluk lautnya dengan bijak.

Pulau Giliyang, meskipun indah, terancam oleh ambisi manusia yang ingin mengambil kekayaan alamnya. Anak pemilik perahu menemukan perahu ajaib yang bisa berbicara dan mengungkapkan rahasia tersembunyi pulau ini. Mereka harus bersatu untuk melindungi keindahan

alam Pulau Giliyang.

Anak pemilik perahu dan perahu ajaib membawa pesan tentang pentingnya menjaga keindahan alam kepada Ratu Laut yang awalnya skeptis. Ratu Laut mengakui bahwa mereka berdua adalah penjaga yang sejati, dan dia mengajarkan kepada mereka cara menjaga alam dengan bijak.

Pulau Giliyang dan makhluk-makhluknya diselamatkan, dan anak pemilik perahu bersama perahu ajaib berjanji untuk melindungi alam dengan cermat. Kesetiaan dan kerja sama mereka memastikan bahwa keindahan alam Pulau Giliyang tetap terjaga untuk generasi mendatang.

- 4) Amanat utama cerita rakyat di atas ...
 - A. gunakan kekuasaan untuk membantu orang lain
 - B. janganlah menjadi orang yang mengganggu orang lain
 - C. orang yang yakni terhadap suatu usaha
- 4) Amanat utama cerita rakyat di atas ...
 - A. gunakan kekuasaan untuk membantu orang lain
 - B. janganlah menjadi orang yang mengganggu orang lain
 - C. orang yang yakni terhadap suatu usaha
- 4) Amanat utama cerita rakyat di atas ...
 - A. gunakan kekuasaan untuk membantu orang lain
 - B. janganlah menjadi orang yang mengganggu orang lain
 - C. orang yang yakni terhadap suatu usaha
- 4) Amanat utama cerita rakyat di atas ...
 - A. gunakan kekuasaan untuk membantu orang lain
 - B. janganlah menjadi orang yang mengganggu orang lain
 - C. orang yang yakni terhadap suatu usaha

SIMPULAN

Di bagian akhir artikel ini disajikan simpulan. Simpulan yang dimaksud:

- 1) prosedur pembelajaran keterampilan amanat cerita rakyat Madura bagi siswa kelas 6 SD Negeri Pancoran V melibatkan 3 kegiatan awal, 15 kegiatan inti, dan 2 kegiatan akhir;
- 2) hasil belajar keterampilan amanat cerita rakyat Madura bagi siswa kelas 6 SD Negeri Pancoran V mencapai nilai mean 79,37.



DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, R. (2021). *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Suka-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Aida, S. N., & Yono, T. (2024). Validasi Teks Sequensial sebagai Bahan Ajar Alternatif untuk Siswa Kelas Tinggi SD. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 3(3), 389-396. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v3i3.595>
- Amaya, M., & Robo, A. (2024). Pembelajaran Menulis Paragraf Faktual Menggunakan Pendekatan Keterampilan Proses dan Teknik Tes Pilihan Ganda. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 3(6), 793-800. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v3i6.647>
- Andriani, A. S., Urbaningrum, A., Anggraeni, D., & Damayanti, W. (2024). Pembelajaran Menentukan Jenis Majas Puisi 'Hujan di Waktu Itu' Menggunakan Teknik Scaffolding melalui Media Poster. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra, Volume 3, Nomor 4, Juli 2024*, 553-560. DOI: <https://doi.org/10.55909/jpbs.v3i4.599>
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Editor: Jakarta: Raja Renika Cipta.
- Aryani, & Achmad, A. M. (2024). Pembelajaran Keterampilan Membaca Teks Eksposisi Berbasis Artikel Ilmiah Jurnal Online Menggunakan Pendekatan Keterampilan Proses. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 3(6), 731-744. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v3i6.642>
- Balaka, M. Y. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Editor: Iskandar Akhmaddien. Bandung: Widina Bhakti Persada.
- Damayanti, W., & Putri, I. (2024). Pembelajaran Identifikasi Pendekatan Kajian Sastra melalui Bahan Ajar Berbasis Google Form Menggunakan Teknik Ganda. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra, Volume 3, Nomor 6, November 2024*, 825-832. DOI: <https://doi.org/10.55909/jpbs.v3i6.653>
- Hatmah, R., & Afandi, J. (2024). The Relationship between Adopted Basic Word Listening Skills and Three-Digit Integer Listening Skills. *DISCUSSANT: Journal of Language and Literature Learning*, 2(2), 61-70. <https://doi.org/10.55909/dj3l.v2i2.24>
- Jarkasih, & Pasanea, E. Y. (2023). The Effectiveness of Copying Task Techniques in Teaching Materials for Learning to Appreciate the 'Putri Keong Mas' Folklore. *DISCUSSANT: Journal of Language and Literature Learning*, 1(3), 159-172. <https://doi.org/10.55909/dj3l.v1i3.18>
- Maryani, I., & Yusparizan. (2023). Peningkatan Kemampuan Menyampaikan Pesan dalam Cerita Rakyat melalui Teknik Tugas Menyalin Berbasis LKPD Berpendekatan Individual. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 2(2), 181-190. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v2i2.249>
- Razak, A. (2017). *Menggapai Mixed Methods Bidang Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Pekanbaru: Ababil Press.
- Razak, A., & Elmustian, E. (2024). Penerapan Pendekatan Keterampilan Proses dan Teknik Tugas Menyalin dalam Pembelajaran Online Keterampilan Memperkuat Rima Pantun. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 3(6), 761-774. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v3i6.644>
- Sabarani & Razak, Abdul. (2023). Reproduksi, Tokoh, dan Amanat 'Sengkang Kera': Tinjauan Kepustakaan Kumpulan Cerita Rakyat Kabupaten Lingga. Gaung: *Jurnal Ragam Budaya Gemilang*, Volume 1, Nomor 1, Januari 2023, 17-40.
- Sabariah, & Norisah. (2023). Peningkatan Keterampilan Membaca Teks Eksposisi melalui Media LKPD Menggunakan Teknik Tes Pilihan Ganda Opsi Unik. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 2(2), 223-232. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v2i2.252>



- Susana, R., & Srimulyani, E. B. (2024). Prosedur Pembelajaran Menentukan Kalimat Pendukung Menggunakan Teknik Latihan Intensif melalui Media Kartu Soal . Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra, 3(6), 785-792. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v3i6.646>
- Yulaeha, S., & Handayani, D. F. (2024). The Skills in Finding Factual Paragraph Ideas Using Copying Assignment Techniques on Simple Teaching Material. DISCUSSANT: Journal of Language and Literature Learning, 2(3), 173-180. <https://doi.org/10.55909/dj31.v2i3.36>